

ва методика. Тя включва следните етапи на обработване: фиксиране, обезводняване, пропиване на обекта с парафин и включването му в парафинови блокчета, рязане на микротом и залепване на парафинови ленти с пререзите върху предметните стъкла, депарафиниране, оцветяване, обезводняване и включване на пререзите в балсам. Фиксаторите и времето на фиксиране се избират според целта на проучването. След това фиксиращият материал се промива във вода или спирт в зависимост от фиксатора, след което се обезводнява по горепосочения начин. Ако фиксаторът е бил спиртен, започва се с 95% етилов алкохол. Във всеки разтвор материалът престоява два часа. Доведеният до ксилол материал се включва в парафин. За тази цел той се прехвърля в порцеланова каничка, в която се настъргва парафин толкова, колкото може да поеме каничката, след което тя се поставя в горната камера на термостат при температура 37°C. Тук парафинът се разтваря в ксилола и прониква в обекта равномерно. След това каничката се сваля в долната камера на термостата, където температурата е малко по-висока от точката на топене на парафина (около 60°C). При тази температура ксилолът се изпарява постепенно и в обекта остава само парафин. Целта на парафинирането е материалът да се пропие с парафин, след втвърдяването на който е възможно да се направят тънки прерези. Парафиниращият материал е готов за ориентиране и приготвяне на парафинови блокчета. Ориентирането се извършва с игла, докато парафинът е разтопен. След втвърдяването на парафина, с помощта на ножче се оформят блокчета за рязане. Те трябва да имат призматична форма и срещуположните им стени да бъдат успоредни. Блокчетата се режат с помощта на ротационния микротом, като дебелината на пререзите се определя според целите на работата (от 8 до 18 μm). При рязането се получават непрекъснати парафинови ленти. От лентите се избират подходящите прерези и се пренасят на предметните стъкла, които предварително са намазани с яйчен белтък и е нанесена върху тях капка вода. За да се залепят, парафиновите ленти се изпъват чрез загряване на пламъка на спиртна лампа, като се внимава парафинът да не се разтопи. Излишната вода се изтегля с филтърна хартия. За да прилепнат трайно парафиновите ленти, предметните стъкла трябва да се подсушат, като престоят най-малко два часа в термостата. След това обектите се депарафинират в две смени ксилол. Според вида на използвания оцветител пререзите се довеждат до 95% етилов алкохол или вода, като преминават през подходяща редица от ксилол и алкохол (кси-