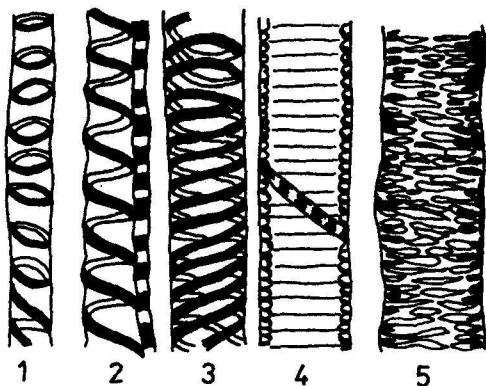




Фиг. 14. Вътрешни скулптурни надбелявания на клетъчната обвивка: 1 – пръстеновидно; 2, 3 – спираловидно; 4 – стъпалчесто; 5 – мрежесто

установява, че те имат различна широчина. На голямо увеличение се вижда, че в по-тесните трахеи клетъчната обвивка е надбелявена пръстеновидно и спираловидно. В по-широките надбеляванията са по-гъсти и са спирални, двойноспирални и мрежести (фиг. 14.1, 2, 3, 5). Разглеждат се при голямо увеличение трахеи от листна дръжка на орлова папрат. По стените им се редуват като стъпала (ивички) едни над други надбелени и ненадбелени участъци. Та-

кова надбеляване на клетъчните стени се нарича стъпаловидно (фиг. 14.4).

При наблюдаване на мацерирани трахеиди от вторичната дървесина на тис по стените им ясно се виждат спираловидни или двойноспираловидни надбелявания (щриховатости). Освен това по стените на трахеидите се виждат и дворчести пори във вид на две концентрични окръжности.

Рисуват се участъци от дървесинните (ксилемните) проводящи елементи на тиква, орлова папрат и тис с характерните за тях надбелявания при голямо увеличение.

Прости пори в клетки от стъбло на обикновен повет (*Clematis vitalba* L.)

Използват се временни или глицерин-желатинови препарати с напречен пререз на две-три годишно стъбло на обикновен повет. При малко увеличение се търсят клетките, разположени в околосърцевинната област на стъблото. Разглеждат се тяхната форма и големина, отбелязва се наличието на триъгълни и четириъгълни междуклетъчни пространства (фиг. 15). При голямо увеличение се вижда, че кръглите клетъчни стени са силно и равномерно надбелени и имат жълтеникав цвят,