

гжамииите Впечатлението е за просторно и съзерцателно пространство, благодарение на липсата на мебели, безкрайната гора от колони и дантелената украса по стените. Колоните са елегантни, тънки, с изящен капител. По пода са настлани килими или розозки, единствените мебели са стендове за корана, изработени с красива ажурна резба, и висящите лампи от тавана.

В жилищния интериор са характерни ниските тавани и широките помещения. Пространството се разделя с богато резбовани гървени колони. Таваните са гървени, с наковани в сложни мотиви летви. Подовите, а понякога и стените са покрити с килими. Стените са декорирани с мраморни или фаянсови плочки, мозайка, ламперия, вградени мебели, свободностоящи мебели почти няма. Гостите сядат на миндерлъци, възглавници, дивани и само понякога на кръгли табуретки, а пред тях сервират върху ниски многогълни масички, изпълнени с инкрустация от седеф и слонова кост. При масите и други интериорни елементи се използва подковообразната арка. Украсата е геометрична и обилна и изпълва плътно цялата повърхност. За бита си мюсюлманите използват метални, керамични и стъклени съдове. Керамиката се изработва с разнообразни красиви цветни метализирани глазури, с растителни орнаменти, арабски надписи. Структурата на плоския орнамент повтаря тази при килимите или при кожените подвързии за корана, добавят се мистични религиозни текстове, стихове, поучителни калиграфски надписи. Декорацията се гравира по повърхността, понякога се позлатява или посребрява друг метал, като мед или стомана. От Китай се заема техниката на цветните лакове. Например в Иран се правят лакови произведения в стила на персийските миниатюри, изобразяващи най-често мотиви от литературни творби ("Шахнаме"). Растения, животни и пейзажи се изобразяват от природата върху различни сандъчета, калъфи за огледала, подвързии за книги, табли. Декоративни елементи с голямо богатство и разнообразие са запазени, като: гървени с геометрични плетеници, сърмени тъкани, оръжия, керамика с метализирана глазура, ковчежета от слонова кост.

سَلَامٌ عَلَيْكُمْ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

عَالَمٌ خَالِدٌ

مُتَعَلِّمٌ

مُتَعَلِّمٌ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

Куфически надписи